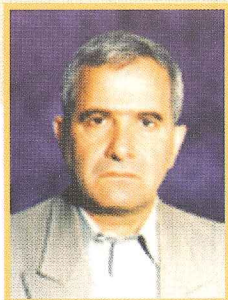


## رتبه دوم پژوهش‌های کاربردی



### عنوان طرح: موزه میراث روستایی گیلان

- پژوهشگر: دکتر محمود طالقانی
- مؤسسه‌های همکار: سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری، دانشگاه تهران، دانشگاه گیلان، استانداری گیلان، یونسکو، وزارت فرهنگ و ارتباطات فرانسه
- همکاران: پویا میریوسفی، طاهر طاهری، کیانوش لیاقت ورز

### چکیده طرح:

در عصر جهانی شدن، با گسترش شهرنشینی و توسعه صنعت ارتباطات، خرده فرهنگ‌ها که گنجینه تمدن‌ها هستند، دچار اضمحلال می‌شوند. موزه میراث روستایی گیلان از طریق بازسازی جلوه‌های فرهنگی - معماری روستایی، در پی شناخت، حفظ و شناساندن فرهنگ رو به فراموشی نهاده‌ی این خطه است. موزه میراث روستایی گیلان در ایران و خاورمیانه نخستین نمونه و در جهان به لحاظ تنوع گونه‌های معماری منحصر به فرد است. این طرح، گونه‌های اصیل معماری روستایی را بازسازی می‌کند و تمامی جلوه‌های فرهنگی، معیشتی و اقلیمی روستاییان گیلان را واقعی و زنده به نمایش می‌گذارد. آشنایی نسل امروز، به‌ویژه نوجوانان و جوانان با میراث فرهنگی گذشته نزدیک خود و ایجاد پیوند نسلی، احیای میراث مادی و معنوی روستایی گیلان از طریق مستندسازی و مکتوب کردن آنها، کاربردی کردن دانش معماری، مردم‌شناسی و جامعه‌شناسی، دستیابی به فنون ساخت خانه‌های مقاوم در برابر زلزله با ایجاد تعامل بین دانش بومی و دانش نوین مهندسی، باز زنده سازی ابزار، صنایع و تولیدات روستایی، توسعه گردشگری فرهنگی و بالا بردن ظرفیت پذیرش گردشگر با احداث مهمانسرا در موزه از مهمترین اهداف این طرح می‌باشد.

