



• نویسنده: سمیرا رفیعی

• استان: فارس

• واحد آموزشی: دبیرستان شاهد رهروان ولایت مرودشت

• واحد همکار: پژوهش سرای ابن سینا مرودشت

• استاد/ دبیر راهنما: علی مرادی

### چکیده:

ادبیات ایران زمین در قرون گذشته و معاصر نیز همواره مملو از گنجینه‌های بی‌همتای ادبی بوده است و شاهد آثار گران قدری به نظم و نثر در آن هستیم و این مایه سربلندی، افتخار و غرور همه پارسی زبانان و پارسی گوینان است. این آثار نه تنها به لحاظ ادبی بسیار بلندپایه و ارزشمند هستند بلکه به لحاظ تاریخی نیز می‌توانند با زبان کهن و اطلاعات در خور توجه در بهتر شناختن گذشته میهن و سرزمین مان به کمک ما بیایند. اما امروزه داستان نویسی به شیوه‌ای مدرن انجام می‌شود. در این مجموعه، نویسنده علاوه بر آوردن طرح‌های جامع، از شیوه‌های داستانی نیز به خوبی استفاده کرده و با هنرنمایی خاص در داستان‌هایی مثل "یک روز انتقامم را از هر چه کاغذ و خودکار

است، خواهم گرفت" که به سبک پست مدرن و یک نفر دوتایی که به سبک واقع‌گرایانه نوشته شده‌اند، قوت قلم خود را به نمایش گذاشته‌اند.

