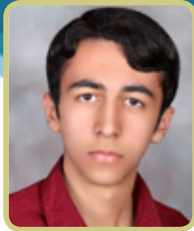


مجموعه شعر "بُغض‌های سر به مُهر"

- سراینده: **علی مردانی نصرت آباد**
- استان: **آذربایجان غربی**
- واحد آموزشی: **دبیرستان شهید بهشتی تکاب**
- واحد همکار: **موسسه فرهنگی و هنری آوای شیز تکاب**
- استاد/دبیر راهنما: **علی مرادیان**

چکیده:

مجموعه شعر "بُغض‌های سر به مُهر" مشتمل بر بیش از هفتاد اثر در انواع قالب‌های شعر فارسی است. قالب‌هایی همچون: غزل، چهارپاره، رباعی، مستزاد و قالب‌های آزاد (سپید، هایکو، طرح) این مجموعه را تشکیل می‌دهند. شاعر در آن عشق را با زبان زندگی و زندگی را در نهایت عشق ورزی توصیف می‌کند. او در مضامین اجتماعی، آیینی، ادبیات پایداری و شعرهای روایی نیز توانایی خود را به عرصه قلم درآورده است. همه قالب‌های شعری ظرفی هستند که احساسات شاعر در آنها به شکل کلام-با زبانی محکم-ریخته می‌شود. الفت شاعر با شاعران کهن ادبیات فارسی از دوران کودکی تا سنین نوجوانی در سرتاپای سروده‌هایش به چشم می‌خورد. هم‌چنین با آموزه‌های ملی، دینی، مذهبی و اجتماعی سرزمینش به خوبی آشناست و شعرهایش سندی بر این ادعاست. شب‌های یلدا را کنار شیرین زبانی حافظ و روزهای نوجوانی‌اش را با شهریار و سهراب سپهری کرده است. سادگی و روانی در عین قدرت زبان و نزدیک بودن به زبان مخاطب تمام شعرهای این مجموعه را در بر می‌گیرد. تلمیحات، شعری بیشتر برگرفته از آیات، احادیث و فرهنگ ملی و مذهبی ایران است. تازگی و طراوت نیز یکی از ویژگی‌های دیگر "بُغض‌های سر به مُهر" است.

