



## رتبه سوم زبان و ادبیات فارسی

- **عنوان طرح:** نمایشنامه و داستان تن‌های تنها
- **طراح:** محمد سعیدی
- **استان:** همدان
- **واحد آموزشی:** هنرستان هنرهای زیبا

### چکیده طرح:

نویسنده داستان و نمایشنامه می‌نویسد و با دیالوگ و سینما نیز آشناست. کمی پست مدرن می‌نویسد ولی سنت‌ها را می‌شناسد. بازی‌های زیبا در آثار او کم نیست. آشنایی زدایی می‌کند ولی آشفته و پراکنده نمی‌نویسد. خوش ذوق و خوش استعداد است. نوشتن برای او تفنن نیست، تعهد است. در داستان‌ها بیشتر از زاویه دید تأثیرگذار و موجه استفاده می‌کند. داستانهای او یک حس خوبی به خواننده القا می‌کند. نثر داستانی و روان دارد و خواننده را در قرائت متن کمتر دچار مشکل می‌کند. داستانها به گونه‌ای تأثیرگذار پردازش شده‌اند. نویسنده می‌داند چگونه داستانک را شروع و چگونه به پایان برساند. او زندگی اجتماعی را مایه کار نویسندگی خود قرار داده است.



طرح‌های برگزیده پانزدهمین جشنواره جوان خوارزمی - آذر ماه ۱۳۹۲