

رتبه دوم زبان و ادبیات فارسی

عنوان طرح: خلاءهای فکری دوار

چکیده طرح:

مجموعه داستان خلاءهای فکری دوار، شامل داستان‌های کوتاه: ناجی، زاویه دید گمراه کننده، ماهی گیر، باش تا باشم، انعکاس هنگامد درونی، تردید در غبار، خلاءهای فکری دوار، دفترچه تلفن، شب بخیر استاد، درخت سه پستان و سینما نپتون می‌باشد. زبان پیراسته، توصیفات دقیق و زیبا و شخصیت‌پردازی به مجموعه «خلاءهای فکری دوار»، برجستگی بخشیده است. با وجود اینکه حوادث، فی‌نفسه، ابداعی و جذابند، در این داستان‌ها، عنصر تعلیق و گره‌گشایی، به شکلی جذاب و هنرمندانه به کار گرفته شده است. فضا سازی در انتقال مفاهیم استحکام ساختار داستان و عنوان‌های ابداعی و مبتکرانه، در جلب توجه خوانندگان بسیار مؤثر افتاده است.



■ امیرحسین روغنی

استان:

خوزستان

سطح:

دانش‌آموزی

واحد آموزشی:

مرکز پیش‌دانشگاهی

شهید ابراهیمی

ناحیه ۴ اهواز

